

Kursleitung



Maud Kreisel

Sachbuchautorin, Kursleiterin für Kreatives und autobiographisches Schreiben und Schreiben als Prozess. Schreiblehrerin beim Institut für Kreatives Schreiben, IKS Berlin, für Zertifikatskurs C1 und C2. Ausbilderin für Jeux-Dramatiques: Schwerpunkt Schreiben und Spielen, Schreibreisen.



Rosa Maria Neumüller

Pädagogin, Personal--Coach, Lehrerin für Autogenes Training, Schreiblehrerin beim Institut für Kreatives Schreiben, IKS Berlin, für Zertifikatskurs C1 und C2. Seit 20 Jahren Kursleiterin für Biografiearbeit und Kreatives Schreiben mit intergenerativen Gruppen sowie Schreib-Coaching und Schreibreisen
Rosa Neumüller

Literaturanregungen

Lutz v. Werder: Lehrbuch des Kreativen Schreibens, Wiesbaden 2007

Lutz v. Werder: Beklage dich nicht – philosophiere – Ein praktisches Übungsbuch, 2. Auflage 2003

Lutz v. Werder/B.Schultze-Steinicke: Schreiben von Tag zu Tag, 2008

Lutz v. Werder/ B. Schulte-Steinicke/C. Mischon: Kreative Literaturgeschichte, Berlin 1992

Waldmann, Günter: Autobiografisches als Literarisches Schreiben, Baltmannsweiler, 2000

Waldmann, Günter: Produktiver Umgang mit Lyrik, Baltmannsweiler, 2003

Zytglogge Werkbuch: Ausdrucksspiel aus dem Erleben, Arbeitsgemeinschaft Jeux Dramatiques

Theater spielen Jeux dramatiques Hrsg: Marion Seidl-Hofbauer, Myrtha Frei, Maud Kreisel, Marternus-Verlag, Köln, 2015/2016

Fortbildungsreihe:

-Schreiben und Leiten mit allen Sinnen-
Methodenbausteine und intermediale Konzepte für das kreative und autobiografische Schreiben

Vorausschau: Kurse 2019

Kurs 1: 15./16. März 2019
„Lyrikwerkstatt“

Kurs 2: 05./06. Juli 2019
Kurzgeschichten-Werkstatt

Kurs 3: 08./09. Nov. 2019
„Texte aus der Stille“
<Meditatives und Philosophisches Schreiben>

Weitere Angebote und Informationen finden Sie unter www.iks-schreibinstitut.de
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

Ausbildungscurriculum C1
Poetische Selbstanalyse und Autobiografisches Schreiben (findet statt)
Anleitung biografischer Schreibgruppen
Beginn: 30. Nov./01. Dez. 2018
Maud Kreisel, Rosa Neumüller

Ausbildungscurriculum C 2
Poesiepädagogin – Poesiepädagoge
Anleitung kreativer Schreibgruppen
Beginn: 11./12.01.2019
Claus Mischon, Maud Kreisel



*Institut für
Kreatives Schreiben
Berlin e.V.*

Kursort: Heidelberg

„Texte aus der Stille“
<Meditatives und philosophisches Schreiben >



Fotocollage: Rosa Neumüller

Freitag, 09. – Samstag, 10. November 2018
Bildungszentrum Heidelberg

-Schreiben und Leiten mit allen Sinnen-

Methodenbausteine und intermediale Konzepte für das kreative und autobiografische Schreiben

Freitag, 09. – Samstag, 10. November 2018

„Texte aus der Stille“ <Meditatives und philosophisches Schreiben>

Wenn die Tage wieder kürzer werden, kommt eine eher besinnliche Zeit, die wir nutzen, um nach innen zu blicken und wieder Kraft zu schöpfen für die weiteren Aufgaben des Alltags.

Mit den Methoden der Phantasiereise sowie Aufmerksamkeitsübungen und Stilleübungen begegnen Sie äußeren und inneren Bildern.

In einer geschützten Atmosphäre schaffen wir Raum für aufblitzende kreative Impulse, die sich mit Formen meditativer und kreativer Schreibübungen schwerelos zu kleineren und größeren Texten verdichten.

Übungen aus der philosophischen Schreibpraxis zeigen alternative Wege auf, alltägliche Begebenheiten aus einem neuen Blickwinkel zu betrachten

Ein Museumsbesuch ist vorgesehen.

Dieses Seminar ist für alle gedacht, die schreibend sich näher kommen möchten oder neue Schreibtechniken kennen lernen wollen.

Dieses Seminar ist als **Schreibwerkstatt** angelegt. und **offen für alle- mit und ohne Schreiberfahrung.**

In einer entspannten Atmosphäre finden wir zum persönlichen Ausdruck und nähern uns – mit Leichtigkeit und ohne Bewertung – dem Abenteuer Schreiben.

Dieses Seminar ist auch interessant für Menschen, die selbst eine Schreibgruppe leiten wollen

Ziele und Inhalte

- [1] Schreiben in Verbindung mit anderen kreativen Medien kennen lernen und neue Erfahrungsebenen beschreiten
- [2] Didaktische und methodische Wege auf zu zeigen, um diese Ausdrucksformen in verschiedenen Arbeitsfeldern und unterschiedlichen Zielgruppen einzusetzen.
- [3] Erweitern des Methodenpotenzials und stärken der Leitungskompetenz

Bitte mitbringen:

- ❖ Schreibzeug, bunte Stifte, Schere und Kleber
- ❖ Ein Heft, ein Notizbuch, ein Spiral-Skizzenblock oder eine Kladde mit festem Einband als Journal. Dieses bietet die Chance alles an einem Ort zu finden, lässt vor- und zurückschauen, macht den Prozess des Schreibens anschaulich.

Zeiten und Ort:

Freitag: 16.00 – 20.00 Uhr
Samstag: 10.00 – 17.30 Uhr

Bildungszentrum Heidelberg,
Merianstraße 1, 69117 Heidelberg

Anfahrt: Bushaltestelle und Tiefgarage:
Universitätsplatz

Kursgebühr: 155,00 €

Überweisung bis spätestens 8 Tage vor Kursbeginn:
Konto IKS, Berlin
IBAN DE35 100 500 00 2970012742BIC
BELADEXXX

Info und Anmeldung:

Claus Mischon
Bamberger Str. 52, 10777 Berlin-Schöneberg
Tel. 030-2110056
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

Bei Anmeldung versichere ich, dass ich an dem Seminar in eigener Verantwortung teilnehme.

Der Kurs findet ab 4 TeilnehmerInnen statt.

Maud Kreisel

Tel.: 06221 3374381 Tel. 0171/ 443 58 52
maud.kreisel@t-online.de

Rosa Neumüller

Tel.: 030-60408116 - 0157/88530301
neumüller.m@gmx.net

Anmeldung zum Wochenendseminar in
Heidelberg

-Schreiben und Leiten mit allen Sinnen-

Freitag, 09. - Samstag, 10. November 2018

Texte aus der Stille
Meditatives und philosophisches Schreiben

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und
versichere, dass ich an dem Seminar in eigener
Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 155,-Euro überweise ich auf das
Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben, IKS

c/o Claus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

Anmeldung zum Wochenendseminar in
Heidelberg

-Schreiben und Leiten mit allen Sinnen-

Freitag, 09. - Samstag, 10. November 2018

Texte aus der Stille
Meditatives und philosophisches Schreiben

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und
versichere, dass ich an dem Seminar in eigener
Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 155,-Euro überweise ich auf das
Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben, IKS

c/o Claus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de

Anmeldung zum Wochenendseminar in
Heidelberg

-Schreiben und Leiten mit allen Sinnen-

Freitag, 09. - Samstag, 10. November 2018

Texte aus der Stille
Meditatives und philosophisches Schreiben

Name, Vorname:

Adresse und E-Mail:

Tel.:

Hiermit melde ich mich zum Seminar an

Ich erkenne die Anmeldebedingungen an und
versichere, dass ich an dem Seminar in eigener
Verantwortung teilnehme.

Die Gebühr von 155,-Euro überweise ich auf das
Konto IKS, Berlin

IBAN DE35 100 500 00 2970012742
BIC BELADEXXX

Ort, Datum.....

Unterschrift.....

Bitte senden an: Institut für Kreatives Schreiben, IKS

c/o Claus Mischon
Bamberger Str. 52
10777 Berlin-Schöneberg
IKS.Schreibinstitut@t-online.de